



**Список литературы для подготовки
к обучению по образовательной программе
«Изобразительное искусство (основы академической
художественной школы)»**

- Авсиян О.А. Натура и рисование по представлению. - М., 1985.
- Барщ А. Наброски и зарисовки. - М., 1970.
- Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. - М., Просвещение, 1981.
- Виппер Б.Р. Введение в историческое значение рисунка. - М., 1985.
- Волков Н.Н. Композиция в живописи. - М., Искусство, 1977. Волков Н.Н. Восприятие предмета и рисунка. М., 1950.
- Живопись: Учебные постановки. М., 1963.
- Закин Р. Как работать над наброском/Художник, №11, 1959.
- Иогансон Б. О живописи. М., 1980.
- Кальнинг А. Акварельная живопись. М., 1968.
- Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись. - М., Высшая школа, 1992.
- Колосенцева, А.Н. Учебный рисунок: учеб. пособие для студентов учреждений высшего образования по специальностям «Архитектура», «Дизайн (по направлениям)»: с электронным приложением / А.Н. Колосенцева. – минск: Вышэйшая школа, 2013. -159 с.
- Лантери Э. Лепка / Перевод с английского А. Е. Кроль. — М: Издательство «В. Шевчук», 2006. — 336 с.
- Материалы и техника рисунка /Под. редакцией Ковалева В.А./. - М., 1984.
- Михайлова О.В. Заметки о рисовании человека. Рисунок головы. - М., Искусство, 1960.

Могилевцев В.А. (составитель) Анатомия фигуры человека: Краткое пособие для художников. Вып 1. Учеб. пособие. – СПб.: артиндекс, 2015. – 116 с., ил

Могилевцев - наброски и учебный рисунок Учеб. пособие. – СПб.: 4арт, 2011. – 168 с., ил.

Молева Н., Белютин Э. Школа Ашбе. - М., Искусство, 1958.

Основы академического рисунка. Надеждина В. А. Издательство Харвест, 2012г., - 128с.

Писаревский Л. Лепка головы человека. - М., 1962.

Рабинович М. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц, её применение в рисунке. - М., 1971.

Ростовцев Н.Н. Академический рисунок. - М., Просвещение, 1984; Ростовцев, Н.Н. Академический рисунок: моногр. / Н.Н. Ростовцев. - М.: книга, 2012. - 242 с.

Серов А.М. Рисунок. - М., 1975.

Сланский Б. Техника живописи. Живописные материалы. М., 1962.

Соколов В.Н. Лепка фигуры из пластилина. Издательство Академии художеств СССР, 1962 г., 139 стр.

Шаров В.С. Академическое обучение изобразительному искусству / Шаров В.С. - М.: Эксмо, 2013. - 648 с.: ил.

Школа изобразительного искусства. - М., изд. Академии художеств, 1989.

Шорохов Е.В. Композиция. - М., Просвещение, 1986; Шорохов Е.В. Основы композиции. - М., Просвещение, 1979.